



Középszintű szóbeli érettségi tételek magyar nyelv és irodalom tantárgyból

2024/25

Irodalom

1.
Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: Ady világháborús költészete
2.
Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: Arany János balladái
3.
Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: Babits Mihály próféta költészete
4.
Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: Herczeg Ferenc: *Az élet kapuja*
5.
Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: Jókai Mór: *Az arany ember*
6.
Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: József Attila kései versei
7.
Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: Kosztolányi Dezső: *Édes Anna*
8.
Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: Mikszáth Kálmán novellái
9.
Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: Petőfi Sándor *Az apostol*
10.
Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: Vörösmarty Mihály gondolati költészete
11.
Témakör: Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig. II. Választható szerzők
Tétel: Balassi Bálint költészete



12.

Témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. III.
Választható szerzők

Tétel: Móricz írásművészete

13.

Témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. III.
Választható szerzők

Tétel: Juhász Gyula impresszionista költészete

14.

Témakör: Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki, kárpátaljai irodalomból
IV.

Tétel: Tamási Áron *Ábel a rengetegben*

15.

Témakör: Művek a kortárs magyar irodalomból V.

Tétel: A magyar posztmodern irodalom Varró Dániel alkotásain keresztül

16.

Témakör: Művek a világirodalomból VI.

Tétel: A Biblia

17.

Témakör: Művek a világirodalomból VI.

Tétel: Homérosz eposzai

18.

Témakör: Színház és dráma VII.

Tétel: Szophoklész *Antigoné*

19.

Témakör: Színház és dráma VII.

Tétel: Madách Imre: *Az ember tragédiája*

20.

Témakör: Regionális irodalom VIII.

Tétel: Stílusirányzatok és műfaji sokszínűség Csokonai költészetében



Nyelvtan

1.

Témakör: Kommunikáció

Tétel: A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói

2.

Témakör: Kommunikáció

Tétel: Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei

3.

Témakör: A magyar nyelv története

Tétel: A magyar nyelv eredete, a finnugor alapszókinccs

4.

Témakör: A magyar nyelv története

Tétel: A nyelvtörténet forrásai: kézírásos és nyomtatott nyelvemlékek

5.

Témakör: A magyar nyelv története

Tétel: Nyelvtörténeti korszakok - A nyelvújítás

6.

Témakör: A magyar nyelv története

Tétel: A szókészlet rétegei

7.

Témakör: Ember és nyelvhasználat

Tétel: A nyelv mint jelrendszer

8.

Témakör: Ember és nyelvhasználat

Tétel: A nyelvváltozatok rendszere: a nyelv függőleges tagolódása

9.

Témakör: A nyelvi rendszer

Tétel: A hangtörvények típusai és a helyesírás összefüggése

10.

Témakör: A nyelvi rendszer

Tétel: A morféimák, szóelemek szerepe és helyes használata a szóalak felépítésében, a szószerkezetek alkotásában



11.

Témakör: A nyelvi rendszer

Tétel: A magyar nyelv szófaji rendszere – az igenevek

12.

Témakör: A szöveg

Tétel: A szóbeliség és az írásbeliség hatása a szövegformálásra

13.

Témakör: A szöveg

Tétel: A hivatalos szövegek formai és tartalmi jellemzői

14.

Témakör: A retorika alapjai

Tétel: A beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete az anyaggyűjtéstől a megszólalásig

15.

Témakör: A retorika alapjai

Tétel: A kulturált érvelés szabályai

16.

Témakör: Stílus és jelentés

Tétel: A tudományos stílus jellemzői

17.

Témakör: Stílus és jelentés

Tétel: Az egyszerűbb szóképek köznyelvi és szépirodalmi szövegekben

18.

Témakör: Stílus és jelentés

Tétel: Az egyszerűbb alakzatok fajtái és hatásuk

19.

Témakör: Stílus és jelentés

Tétel: Hangalak és jelentés

20.

Témakör: Digitális kommunikáció

Tétel: Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre