

MOZGÓKÉPKULTÚRA ÉS MÉDIAISMERET

Filmlista

Az írásbeli feladatlapokban szereplő filmrészletek – szerzői jogi okok miatt – nem hozhatók nyilvánosságra letölthető formában, tehát nem hozzáférhetőek az Oktatási Hivatal honlapján sem a vizsgaanyagok között. A feladatok azonban csak olyan filmekhez kapcsolódnak, amelyek példányai a kereskedelmi forgalomban elérhetőek (DVD-n, illetve VHS-en).

Az alábbi – a télelkesztő bizottság elnöke által összeállított – nyilvántartás tartalmazza az eddigi vizsgaidőszakokban felhasznált, szövegértési feladatokhoz kapcsolódó filmek címét és a rendező nevét.

- 2005. május – (közép- és emelt szint) – Bergman: Csend
- 2005. október – (középszint) – Tarkovszkij: Iván gyermekkor
- 2006. május – (közép- és emelt szint) – Erice: Életvonal (a Tíz perc trombita c. szkeccsfilmről)
- 2006. október – (középszint) – Brian De Palma: Aki legyőzte Al Caponét
- 2007. május – (közép- és emelt szint) – Orson Welles: A per
- 2007. október – (középszint) – Truffaut: Lőj a zongoristára
- 2008. május – (közép- és emelt szint) – Tarr Béla: Werckmeister harmóniák
- 2008. október – (középszint) – Milos Forman: Egy szösi szerelme
- 2008. október – (emelt szint) – Jancsó Miklós: Fényes szelek
- 2009. május – (középszint) – Terry Gilliam: Brazil
- 2009. május – (emelt szint) – Wong Kar-wai: Szerelemre hangolva
- 2009. október – (középszint) – de Sica: Csoda Milánóban
- 2009. október – (emelt szint) – Moore: Kóla, puska, sültkrumpli
- 2010. május – (középszint) – Gothár Péter: Részleg
- 2010. május – (emelt szint) – Sára Sándor: Feldobott kő
- 2010. október – (középszint) – Sean Penn: 9'11
- 2010. október – (emelt szint) – Kusturica: Cigányok ideje
- 2011. május – (középszint) – Ragályi Elemér: Szilveszter
- 2011. október – (középszint) – A. Wajda: Hamu és gyémánt
- 2012. május – (középszint) – Gazdag Gyula: Bástyasétány '74.
- 2012. október – (középszint) – Ridley Scott: Thelma és Louise
- 2013. május – (középszint) – Antonioni: Foglalkozása riporter
- 2013. október – (középszint) – Sára Sándor: Cigányok
- 2014. május – (középszint) – Bácskai-Lauró István: Gyula vitéz télen-nyáron
- 2014. október – (középszint) – Bódy Gábor: Amerikai anizs
- 2015. május – (középszint) – Hajdu Szabolcs: Fehér tenyér
- 2015. október – (középszint) – Guillermo del Toro: A faun labirintusa
- 2016. május – (középszint) – Aki Kaurismäki: Külvárosi fények
- 2016. október – (középszint) – Sorrentino: A nagy szépség
- 2017. május – (középszint) – Enyedi Ildikó: Az én XX. századom
- 2017. október – (középszint) – Tarkovszkij: Sztalker

2018. május – (középszint) – George Ovashvili: Kukoricasziget
2018. október – (középszint) – Hiroshi Teshigahara: A homok asszonya
2019. május – (középszint) – Quentin Tarantino: Becstelen Brigantyk
2019. október – (középszint) – Török Ferenc: 1945
2020. május – (középszint) – Orson Welles: Az óra körbejár
2020. október – (középszint) – Rohonyi Gábor és M. Kiss Csaba: Brazilok
2021. május – (középszint) – Szomjas György: Talpuk alatt füttyül a szél
2021. május – (emelt szint) – Věra Chytilová: Százsorszépek
2021. október – (középszint) – Guillermo del Toro: A víz érintése
2022. május – (középszint) – Wim Wenders: Paris, Texas
2022. május – (emelt szint) – Nemes-Jeles László: Türelem
2022. október – (középszint) – Eran Kolirin: A zenekar látogatása
2023. május – (középszint) – Percy Adlon: Bagdad café
2023. május – (emelt szint) – Will McCormack és Michael Govier: Ha bármi történik, szeretlek
2023. október – (középszint) – Reisz Gábor: Rossz versek
2023. október – (emelt szint) – Szecsanov Martin: Lopott ritmus